



JEUDI 10 SEPTEMBRE 2009

FESTIVAL

LES MONOLOGUES DU CŒUR

Non solum. Joli titre pour un monologue. C'est celui de Sergi Lopez, qui participe avec Sara Forestier, Jacques Higelin et Richard Bohringer, à cette première édition de « Seul en scène ». Objectif du festival : remettre le monologue, lu ou joué, et plus particulièrement des textes contemporains méconnus, au goût du jour. Certains artistes reprennent des spectacles déjà à l'affiche. Denis Lavant a, lui, choisi de faire découvrir le texte de Jean-Pierre Martinet *La Grande Vie*. A côté des grands noms, deux découvertes, Rémy Boiron et Flavie Avargues, croisées à Avignon par Alain Petrus, créateur du festival. « Le monologue est la performance scénique la plus difficile. Elle attire les comédiens parce qu'elle allie l'adrénaline la plus forte et le narcissisme le plus élevé. Et elle séduit le public, car c'est la version la



DR

Sara Forestier jouera *La Confession d'une jeune fille* de Marcel Proust.

plus épurée du théâtre », assure ce dernier. Challenge maximal, quatre d'entre eux défendront leur propre texte. ■

O. G.

25 €. Jusqu'au 13 septembre au théâtre le Trianon, 80, bd Rochechouart, 18^e.

M^o Anvers. 01 47 70 79 11.

www.rencontreseulenscene.fr.